

fr**O**nteira

fronteir**A**

fro**N**teira

fron**T**eira

fr**O**nteira

fro**N**teira

fronte**I**ra

fr**O**nteira

**FRONT** }  
**PER** } **EIRA**



**A** amigo das letras

**N**asceu no Bierzo

**T**alento como jornalista e escritor

**O**bjectivo para exprimir a realidade

**N**ão inimigo das fronteiras

**I**nteligente e solidário

**O**ptimista e amável



**P**ai dos versos villafranquinos  
**E**namorado de Portugal onde a  
**R**aia fronteiraça...  
**E**rotiça o ar com  
**I**magens líricas maravilhosas que  
**R**omanceiam e poetizam a  
**A**paixonada viagem para o além...

**P**oeta

**E**spanhol

**R**omântico

viajant **E**

v **I**llafranquino

ma **R**avilhosa

p **A**ixão



**P**ersonagem único e  
**E**special que ultrapassou a  
**R**aia, viajante incansável  
**E**migrante do mundo,  
**I**migrante da sua terra  
**R**ealista da imaginação  
**A**paixonado por Portugal.

**A**mor

**N**arrativa

**T**empo

**O**bra literária

**N**ovela

**I**ntimo e inigualável

**O**viajante

**P**oeta

**E**terno

**R**aia

**E**moção

**I**mortal

**R**elatos de fronteiras

**A**lma



**A**mizade dos homens

**N**amorados da

**T**erra

qu **O**tidianamente

so **N**ha com dar

**I**lusões às

fr **O**nteiras

**A**mor da madrugada

**N**atureza viva

**T**erra de homens

**O**uro para as pessoas

**N**oites de contos e histórias

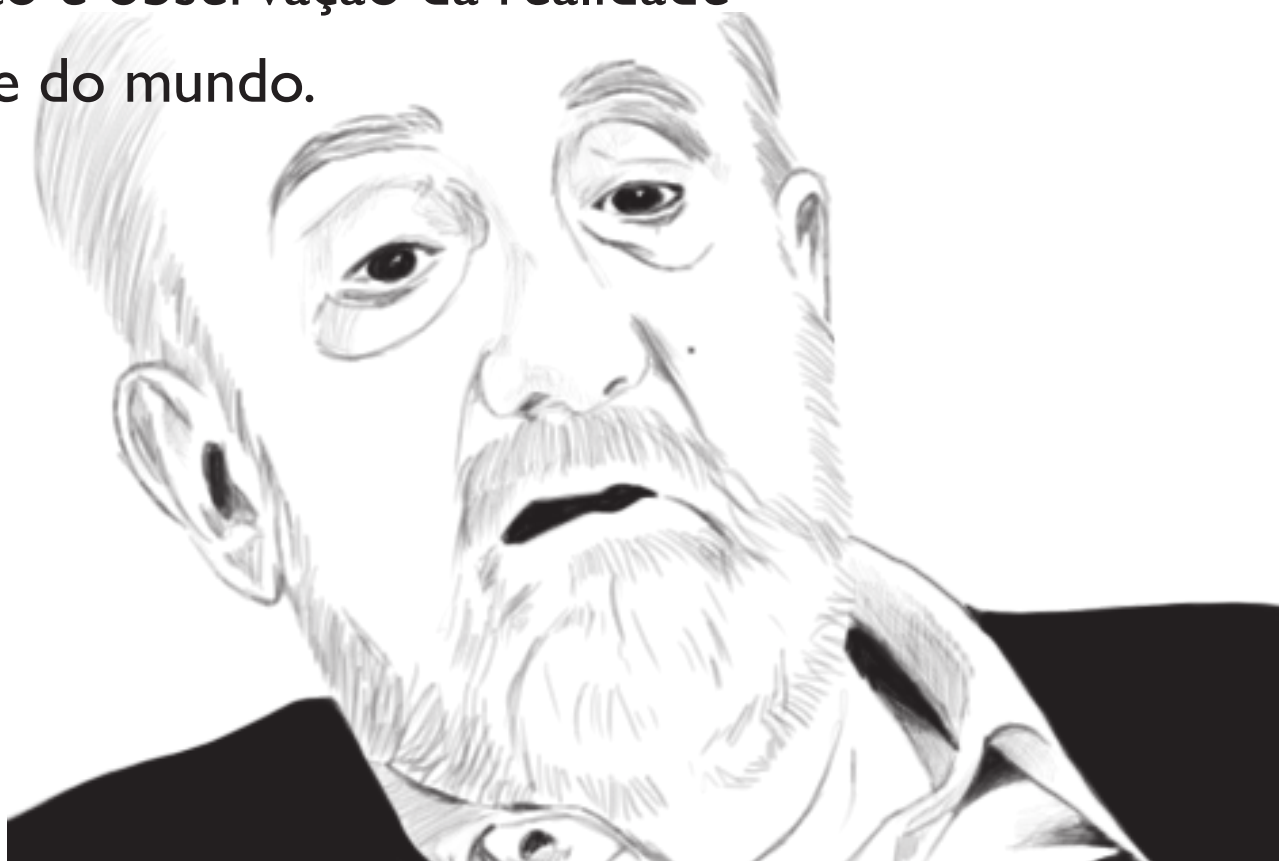
**I**deias da vida

**O**utros as desfrutam



**A**migo do povo onde nasceu  
**N**ovidades das viagens  
**T**erra sua, terra de todos  
**O**utras terras, outros homens  
**N**inguém foi seu inimigo  
**I**magem da sua vida os poemas  
**O**uro tem na sua mulher que amava

**P**az e amizade  
**E**moção nas suas letras  
**R**esumo da singeleza da sua vida  
**E** percorreu o mundo com os pés e a mente  
**I**nspiração nos aromas das aldeias.  
**R**eflexão e observação da realidade  
**A**mante do mundo.



**P**omba, a paz não é só uma pomba  
**E**ntusiasta da vida e dos homens  
**R**aia, o sentimento da inspiração  
**E**nergia, para viajar, para viver, para amar...  
**I**maginação para contar contos  
**R**evolução de ideias e sentimentos  
**A**mizade entre países vizinhos.



**A**migo

**N**amorado da poesia

**T**ransfronterço

**O**culto" e de culto

**N**ascido no Bierzo

**I**nimigo das guerras

**O**lhar

**P**elas terras amadas

**E**ntregou-se de corpo e alma

**R**ompendo com as fronteiras marcadas

**E**nsinando o sentido da palavra fraternidade

**I**gnorando o fragor da inimizade

**R**ompendo com a fronteira da língua

**A**mando os povos e não apenas os homens.

Agradecer la participación en el taller de lectura y escritura creativa: "Antonio Pereira: Espelho entre duas luzes" a las Escuelas Oficiales de Idiomas de León, Ponferrada y a sus profesoras: Gabriela y Toñi y a la participación de sus alumnos. Gracias especiales para Rubén del Rey ( EOI Miranda de Ebro) que me animó desde un principio a poner en marcha este proyecto y a Úrsula Rodríguez por su incondicional apoyo.

PARABÉNS-FELICIDADES a los potenciales poetas: Alex, Fernando, Chus, Neves, Anjos, Matilde, Inma, Tania, Sandra, Pachi, Judith, Lidia, Pepe, Verónica, Carmen... sin olvidar al resto de los alumnos anónimos que participaron en la actividad. ¡Hay madera de escritor en vosotros!

Gracias- Obrigado

Los derechos de las fotografías utilizadas para las ilustraciones son de sus respectivos autores.

Diseño, Ilustración y maquetación:

Iker Goitiandia Amarika

Docente:

Tania Martinez Gallego